



CULTURA

0

El CoNCA i l'Ateneu Barcelonès reclamen a la Generalitat una llei de mecenatge



CARLES ALGUÉ Barcelona

14/04/2016 19:08

El **Consell Nacional de la Cultura i de les Arts (CoNCA)** i l'**Ateneu Barcelonès** reclamen que el Govern de la Generalitat i el Parlament de Catalunya impulsin durant aquesta legislatura la redacció d'una **Llei de mecenatge** que estimuli la col·laboració entre sector privat i públic. Ho diuen en una declaració que han presentat aquest dijous en un acte organitzat juntament amb la **Fundació Catalunya Cultura**.

Els promotors d'aquesta iniciativa troben necessari "desenvolupar noves fórmules mixtes que permetin una millor i major participació ciutadana, més iniciativa i compromís del sector privat, i **una indispensable aliança publicoprivada**". Per això, volen una Llei consensuada

que no pot resignar-se "a una cultura que quedi només en mans de les administracions o burocratitzada".

El secretari general del Departament de Cultura, **Pau Villòria**, també es mostra partidari d'una "bona regulació del mecenatge per a Catalunya" ja que "el Govern ha de poder legislar en matèria de fiscalitat". S'ha compromès a treballar en les aliances entre les institucions culturals i les empreses del territori per tal de sumar el mecenatge a la ciutadania.

Un dels principals objectius de la declaració és **l'adhesió d'empreses i fundacions** per potenciar els recursos econòmics de la cultura. A part de membres del CoNCA, l'Ateneu Barcelonès i la Fundació Catalunya Cultura, a la presentació hi han assistit representants dels sectors econòmic i cultural com el president d'Abertis, Salvador Alemany, el director del Teatre Lliure, Lluís Pasqual, l'escriptora i periodista Patrícia Gabancho i el director general del Liceu, Roger Guasch.

Un pressupost cultural del 2%

Dins l'objectiu de situar la cultura com a eix essencial de les polítiques del país, el CoNCA i l'Ateneu també demanen en la seva declaració que la Generalitat augmenti la part del pressupost destinada a cultura fins al 2% com a mínim. Actualment, **la partida destinada al sector ronda el 0,7%**, el que suposa uns 240 milions d'euros. El Conseller de Cultura, Santi Vila, [va explicar en una entrevista a l'ARA](#) que el seu principal objectiu era augmentar el pressupost en 50 milions i ja ho considerava un "increment insòlit".

Les lleis de mecenatge a França i Espanya

A l'acte de presentació de la declaració hi ha participat el Cap de la Missió de Mecenatge del Ministeri de Cultura i Comunicació del govern de França, **Robert Fohr**. Segons ell, "el mecenatge cultural és una contribució al dinamisme del país" i el 2014 va representar en les empreses franceses uns 364 milions d'euros. Allà, per exemple, [el Louvre ha impulsat 'crowdfundings'](#) per comprar obres d'art a través de donacions individuals que poden acollir-se a deduccions impositives de fins al 66%.

A Espanya el Govern de **Mariano Rajoy** [havia promès crear una Llei de mecenatge](#) però aquesta no ha arribat mai. Després de diversos anuncis inclosos en el seu programa electoral, finalment [el PP va enterrar la reforma legal](#) amb uns incentius fiscals que el sector cultural va trobar insuficients.