



**cardant**  
cultura

**MMP**  
Fundació  
Miquel Martí i Pol



***bases generals  
de la beca  
“estiu a la  
fàbrica 2026”***

## ***Bases de la convocatòria***

**Cardant Cultura i la Fundació Miquel Martí i Pol impulsen una beca de creació que inclou residència creativa a Can Grau, assessorament i projecció.** Es becarà un projecte de creació d'un espectacle artístic amb la literatura catalana com a eix vertebrador (no exclou altres literatures).

Dirigida a **artistes professionals o en vies de professionalització, entitats i associacions, companyies, fundacions i cooperatives d'artistes** que vulguin desenvolupar un espectacle artístic que tingui la literatura catalana com a eix vertebrador, en cap cas excloent-hi la combinació d'altres literatures.

## Objectiu

L'objectiu de la convocatòria és **impulsar el desenvolupament d'un espectacle d'arrel literària el qual pot combinar diverses disciplines de les arts escèniques** (dansa, arts visuals, nous llenguatges escènics, rapsòdia, performance, etcètera) aportant temps, espai i recursos perquè es pugui portar a terme. La **literatura pot ser la font d'inspiració de l'espectacle, l'eix troncal o una adaptació literària.**

## Aportacions de la Beca

- Aportació econòmica de 500 euros en concepte de desplaçaments i manutenció.
- Espai d'assaig gratuït durant 5 dies durant el primer trimestre de 2027. La sala o espai de treball, durada, intensitat i calendari es valoraran i pactaran previament per intentar ajustar-se al màxim a les necessitats de cada projecte.
- Els espais de treball que s'ofereixen es poden consultar a la web:  
<https://www.cardantcultura.cat/serveis/lloguer-despais/>
- Accés i disposició de equipament tècnic bàsic segons fitxa tècnica genèrica de Can Grau.
- Servei i assistència tècnica pel muntatge i desmuntatge.
- En cas de que el projecte no compti amb tècnics propis o no siguin suficients per als objectius de la residència, els assumirà el projecte resident.
- Allotjament a La Casa de Can Grau a un màxim de 5 persones, tenint en compte la possibilitat de compartir els espais comuns de La Casa amb altres residents que estiguin treballant simultàniament a Can Grau.
- Accés a internet via WIFI tant a la sala d'assaig com a La Casa.
- Assessorament literari ofert per la Fundació Miquel Martí i Pol de cinc hores a càrrec dels professionals més afins als autors seleccionats per l'espectacle.
- Reportatge fotogràfic per part de la Fundació Miquel Martí i Pol de l'espectacle perquè aquest es pugui donar a conèixer en un futur.
- Visibilitat i difusió a través dels diferents canals de comunicació de la Fundació Miquel Martí i Pol i Cardant Cultura.
- Lliurament de la beca en el marc de l'Acte de lliurament dels Premis literaris, artístics i pedagògics organitzats per la Fundació Miquel Martí i Pol el novembre de 2026, en el context de les Jornades Miquel Martí i Pol al Teatre Eliseu de Roda de Ter. La present convocatòria s'anunciarà a les pàgines webs institucionals de les entitats convocants i es difondrà pels seus canals habituals.
- Estrena de l'espectacle en la 7a edició del festival Estiu a La fàbrica. Cultura i Literatura (primer cap de setmana de juliol de 2027)
- Amb la col·laboració de la fira professional d'espectacles literaris de Móra d'Ebre Litterarum es facilitarà la representació de l'espectacle perquè el puguin veure programadors i propiciar, així, contactes professionals. Cal tenir present que la fira té lloc el mes de maig de cada any i, per tant, per poder-hi assistir cal tenir l'espectacle tancat per aquelles dates. És una oportunitat que la beca facilita i anar-hi és opcional. No és incompatible amb l'estrena de juliol al festival de petit format Estiu a La fàbrica.



## Obligacions específiques

- L'abonament de l'import de la beca es portarà a terme mitjançant l'emissió d'una factura amb data anterior al 15 de novembre de 2026, amb el concepte: "Residència 'Estiu a la fàbrica".
- L'espectacle s'ha d'estrenar, sense retribució econòmica, en la 7a edició del festival Estiu a La fàbrica. Cultura i Literatura (primer cap de setmana de juliol de 2027). Un cop presentat, l'espectacle queda lliure d'obligacions. El suport tècnic d'aquesta estrena va a càrrec dels convocants.
- Oferir l'espectacle en el marc d'una activitat cultural organitzada per Cardant Cultura el curs 2026-2027. Amb el suport tècnic a càrrec dels convocants.
- Durant l'estada a la residència artística, la persona artista/companyia accepta la gravació d'un vídeo promocional i/o fotografies per a difondre la seva estada a Can Grau i fer promoció de la beca de creació i residència Estiu a La fàbrica.
- Cardant Cultura i la Fundació Miquel Martí i Pol faran difusió de l'espectacle creat a posteriori. Per resoldre qualsevol dubte podeu enviar un missatge a: [fundacio@miquelmartiipol.cat](mailto:fundacio@miquelmartiipol.cat).
- En la difusió posterior de l'espectacle, cal fer-hi constar sempre com a coproductors la Fundació Miquel Martí i Pol i Cardant Cultura (via la inclusió de logotips)

## ***Criteris de selecció***

D'acord amb les línies de treball de la Fundació Miquel Martí i Pol i Cardant Cultura, es valoraran positivament els següents criteris generals.

Es valorarà:

- Que la proposta presentada sigui de creació pròpia.
- Que la literatura catalana sigui l'eix vertebrador de la proposta (sense que calgui excloure altres literatures). La literatura pot ser la font d'inspiració de l'espectacle, l'eix troncal o una adaptació literària.
- La viabilitat de l'espectacle per ser representat a «Estiu a La fàbrica. Cultura i literatura (2027)».
- Que el calendari d'assajos s'ajusti amb les dates acordades en aquesta convocatòria.
- Criteris d'inclusió social i mirada de gènere.
- El valor de la llengua catalana i del territori en el projecte.

## ***Presentació de sol·licituds***

Les sol·licituds han d'enviar-se en un document en format .pdf a les adreces: [fundacio@miquelmartiipol.cat](mailto:fundacio@miquelmartiipol.cat) i [residencies@cardantcultura.cat](mailto:residencies@cardantcultura.cat)

En la sol·licitud cal adjuntar la següent documentació:

- Resum del projecte (màxim 2.000 paraules) en què s'expliqui l'objectiu de l'espectacle, les necessitats tècniques (de manera orientativa) i com aquest es pot integrar al desenvolupament de la beca.
  - Currículum vital que reculli el recorregut del sol·licitant.
  - Carta de motivació (màxim 500 paraules).
  - Carta de recomanació (màxim de dues cartes per sol·licitud).
  - Dades de contacte de l'ens o persona que presenta la proposta.
- 
- El mateix sol·licitant només es pot presentar una proposta per convocatòria.
  - Els interessats poden combinar altres ajudes obtingudes de fonts diverses per a la mateixa finalitat, però caldrà posar-ho en coneixement dels convocants.

## **Termini**

- El termini per a la presentació de sol·licituds acaba el 6 de juliol de 2026 a les 12 de la nit. Qualsevol sol·licitud incompleta o que es formalitzi passada la data de termini quedarà exclosa del procés.
- En el cas que s'atorgui un o diversos accèssits, no rebran les contraprestacions indicades per al/la guanyadora, sinó que serà un reconeixement de caràcter simbòlic

## *El jurat*

Aquesta convocatòria comptarà amb un jurat format per representants del festival Estiu a La fàbrica - Cultura i Literatura, representants de la Fundació Miquel Martí i Pol i representants de Cardant Cultura. La decisió del jurat és inapel·lable. Els convocants es reserven el dret de sol·licitar informació addicional als candidats que pugui servir d'ajuda per acabar de prendre la decisió definitiva.



Organitzen



Amb el suport de:

