

FUNDACIÓ CATALUNYA CULTURA

Benvinguts a la Fundació Catalunya Cultura

La Fundació de les empreses compromeses amb la cultura del país

Què és la Fundació Catalunya Cultura?

Una comunitat d'empreses i entitats públiques, que tenen com a objectiu establir vincles entre el sector empresarial i el món cultural.

Des de la seva creació, treballa amb la convicció que la cultura és un vector clau de progrés, innovació i valor per al país, i que cal impulsar-la per reforçar i visibilitzar el seu impacte positiu en la societat.



Qui som?

PATRONAT

Presidència d'Honor: Sr. Enric Crous

CONSELL DE MECENATGE

A títol personal: Sra. Anna Gener, Sr. Albert Collado, Sr. Lluís Coromina, Sra. Yolanda Bassat, Sr. Víctor Font i Sr. Josep Lluís Sanfeliu

CONVENIS DE COL·LABORACIÓ

AMB EL SUPORT DE

Què fem?

CULTURAL

Impulsem el sector cultural enfortint la sostenibilitat econòmica, consolidant la seva xarxa i fomentant aliances.

- PROGRAMA IMPULSA CULTURA
- PREMIS A LA CULTURA — PREMI IMPULSA CULTURA
- PREMI XAVIER GRAMONA
- CATÀLEG IMPULSA
- COMUNITAT IMPULSA

EMPRESARIAL

Reconeixem les empreses que integren la cultura a la seva estratègia empresarial.

- LA NIT DE L'EMPRESA I LA CULTURA
- PREMI EMPRESA CULTURA
- SEGELL IMPULSA CULTURA

MECENATGE

Millorem el marc legislatiu i fomentem el mecenatge amb accions pedagògiques, socials i polítiques.

- INCIDÈNCIA PÚBLICA
- GRUP DE TREBALL DE LA LLEI DE MECENATGE
- PLATAFORMA PEL MECENATGE
- LLEIS DE MECENATGE

Impulsant la cultura des del sector privat

50
EMPRESES

208
ENTITATS PLATAFORMA PEL MECENATGE

43
ALIANCES AMB ENTITATS

203
ACTES

12 anys construint ponts entre cultura i empresa

343
PROJECTES CULTURALS ACOMPANYATS

168 mil
EUROS EN PREMIS

2.418
HORES DE FORMACIÓ

Formar part de la Fundació significa sumar-te a:



1.- Un moviment empresarial amb **visió de país**.



2.- Fer incidència en el **marc legislatiu** del mecenatge.



3.- Treballar en la consolidació i **retenció del talent** cultural català.

Un moviment empresarial amb visió de país

La Fundació articula una comunitat d'**empreses compromeses** amb el desenvolupament cultural de tot el territori.

Per a l'empresa, significa integrar-se en un **entorn empresarial de prestigi** amb relacions estables i de confiança.



Fer incidència en el marc legislatiu del mecenatge

La Fundació actua com a veu col·lectiva del binomi cultura-empresa en l'àmbit normatiu i institucional, exercint **incidència en el desenvolupament del marc regulador del mecenatge**.

Per a l'empresa, significa formar part d'un espai amb capacitat real d'interlocució i eficiència en l'evolució del marc fiscal i normatiu, amb la voluntat de contribuir a l'aprovació de la primera llei de mecenatge de Catalunya.



Plataforma pel Mecenatge

Membres:

A*Desk, Ajuntament de Granollers, Antoni Esteve (particular), Arspect, Artimaña, Associació A Bao A Qu, Associació ADB, Associació Artixoc, Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià, Associació de Companyies Professionals de Dansa de Catalunya (ACPDC), Associació Concurs Maria Canals, Associació Cultural Cochlea, Associació Cultural Fodansa, Associació Cultural per a l'Art Contemporani BAR, Associació de Músics de Tarragona (aMt), Associació Fotogràfica Espaifoto, Associació Internacional de Foto InCadaqués, Associació Lonestar Cultura, Associació Messies Participatiu, Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya (AMJM), Associació Play and Train, Associació Professional de Representants, Promotors i Mànagers de Catalunya, Associació Rialles Espectacles Infantils i Juvenils, Balinvest Trade S.L., Binomic Art Media S.L, Bitò Produccions, Business Consultant, Cambra de Comerç, Indústria i Serveis de Terrassa, Catalonia Talent, Cecot Centre, Ateneu Democràtic i Progressista Cercle de Cultura, Cfp Maresme, Christian Terribas (particular), CIATRE. Associació de Companyies de Teatre, Professional de Catalunya Círculo del Liceo Coaching & Equilibrium Codinas Subministraments d'Oficina, SL COMPAC Comunicació amb criteri Consell Associacions Barcelona Coordinadora Catalana de Fundacions Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya, CRAC Empordà, Creable, Cristina Casale (particular), Cultura i Conflicte, Josep Cuscó (particular), Dincat, Discmedi, SA, Diver 3 Calella S.L., EnCantados, ESPRONCEDA – Institute of Art & Culture, Eulalia Serra (particular), Expogestió i serveis de fires, FAD (Foment de les Arts i del Disseny), Faro Music, FASTT Empordà, FATEC. Federació d'Associacions de Gent Gran de Catalunya, Federació Catalana d'Entitats Corals, Federació d'Ateneus de Catalunya, Federació dels Tres Tombs de Catalunya, Fermín Jiménez (particular), Festival Castell Peralada, Festival Itinera, Festival Mixtur, Francesc Millán (particular), Fundació 1859 Caixa Sabadell, Fundació Althaia, Fundació Amics Museu Nacional, Fundació Antigues Caixes Catalanes, Fundació Arnau Mir de Tost, Fundació Bofill, Fundació Carulla, Fundació Catalunya, Fons Fundació Cecot, Formació Fundació Cecot Innovació Fundació Cívica Innomnium Fundació del Gran Teatre del Liceu Fundació Èpica La Fura dels Baus Fundació Esclerosi Múltiple Fundació Especial Antiga Caixa Terrassa Fundació Fluidra Fundació GoelFundació Grup Set, Fundació hospital evangèlic, Fundació Impulsa Talentum XXI, Fundació Institut Ramon Muntaner, Fundació Joan Miró, Fundació Joan Oró, Fundació Josep Santacreu, Fundació La Roda, Fundació MACBA, Fundació MAMBRE, Fundació Mediterrània, Fira d'espectacles d'arrel tradicional, Fundació Museu del Joguet de Catalunya-Figueres, Fundació Òpera Catalunya, Fundació Pau Casals, Fundació Pere Tarrés, Fundació Photographic Social Vision, Fundació PINNAH, Fundació Privada ACSAR, Fundació Privada Arxiu Tobella de Terrassa, Fundació Privada d'Empresaris FemCat, Fundació Privada Futura Penedès, Fundació Privada Ibada, Fundació Privada Taller de Músics, Fundació Sagrera, Fundació Setba, Fundació temps i compromís, Fundació Terra, Fundació Teatro Joven, Fundació Universitària Balmes, entitat titular de la Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC), Fundació Victoria de los Ángeles, Fundación Actúa Ayuda Alimenta, Fundación Inov-Culture, Galeria Valid Foto BCN, Gargar Festival, Gebra Serra (particular), Gina Ventós Soler (Fundación Ernesto Ventós), Gremi de Galeries d'Art de Catalunya, Grup Simó & Prado Centre de Negocis, SL, Luis Gutiérrez Marín (títol personal), Harmony Games SL, Homesession, HP, IBERSPA S.L., Ilerdam Videas, Impulsa Fundraising, Independent Digital Format Distribution, SL (IDFD), Institució CERCA, Institució Cultural del CIC, Institut de Recerca Germans Trias i Pujol (IGTP), Institute of Arts Barcelona, IRB Barcelona, IZI Record, Jaume Estruch (particular), KMINART, L'animal a l'esquena, L'Auditori de Barcelona, La Monde Flamenca Management, La Selva. Ecosistema Creatiu, Laia Nuñez (particular), LaSala i Festival elPetit, Lluch Essence SLU, Lluïsos d'Horta, LÜ Project Management, MACBA Management i Disseny d'Espectacles, SL, Mans Unides, Marc Permanyer (particular), Marc Sala (particular), Maribel Palau (Palau de la Música), Mola Produccions S.L., Montserrat Antolí (particular), Moventia, Museu Picasso, Nova Eòlia, S.L, Òmnium Cultural, Orfeó Badaloní, Orfeó de Sants, Orquestra Diletant de Catalunya, Orquestra Filharmònica del Mediterrani, Orquestra Simfònica del Vallès, S.A.L, Orquestra Simfònica Sant Cugat, Pam deSis, Partenariat cultural, Power Robotics, Productors Assoc. de Fonogrames (PAF), REBOBINART, Respon.cat, Ribas Àlvarez Assessors i Consultors S.L., Roberto Olivan Performing Arts / Festival Deltebre Dansa, Seijdrass, Sensory Experiences Research, Societat Cultural i Esportiva La Lira, Sorigué, Sport Cultura Barcelona, Suika Taller de Cultura S.L., Taula d'entitats del Tercer Sector Social de Catalunya, Teatre Nacional de Catalunya, SA, Tech Barcelona, Teia Moner SCCL , The Barcelona Institute of Science and Technology (BIST), TRESC – Comunitat de Cultura, Universitat de Barcelona, Universitat de Lleida, Universitat Pompeu Fabra, Universitat Oberta Catalunya, Wunderman Thompson Xadica – Xarxa Digital Catalana, Xènia Gaya (particular).

Amb el suport de:

ENTITATS:

ORGANITZACIONS EMPRESARIALS:

MITJANS DE COMUNICACIÓ:

La consolidació i retenció del talent cultural català

La Fundació impulsa la consolidació del sector cultural i **el desenvolupament del talent** a través de programes propis, premis i espais de trobada entre empresa i cultura.

Això contribueix a **reforçar el posicionament** de les empreses i a generar un **impacte real** en la retenció i professionalització del talent cultural català.





Què t'aporta la Fundació?

Vincular-te a la Fundació projecta institucionalment la teva empresa i consolida la seva imatge en l'entorn empresarial i públic generant un reforç sostingut de la imatge corporativa.

Associació amb valors

Associació amb valors com talent, innovació i coneixement que reforça la identitat de l'empresa.

Millora reputacional

Millora reputacional envers institucions, administracions i l'entorn empresarial.

Corresponsabilitat activa

Participació activa en el desenvolupament del territori que destaca el compromís social de l'empresa.

Presència en esdeveniments

Presència institucional de la marca en esdeveniments de referència que augmenta la visibilitat pública.



Beneficis principals pels membres:

- **Benefici reputacional directe** amb posicionament com a empresa referent en RSC.
- Enfortiment del **posicionament** de l'empresa i **major visibilitat** dins un teixit empresarial català de prestigi.
- Contribució a la **millora del marc fiscal** i regulador del mecenatge.
- Interlocució davant les administracions.
- **Millor rendiment de la inversió** aconseguint un impacte més ampli i sostingut gràcies a la participació conjunta.



Retorns tangibles:

- Inclusió del **logotip** a mitjans de comunicació, web, XXSS i materials institucionals.
- Invitacions i **accés preferent** a actes i trobades empresarials i culturals.
- Accés a **informació estratègica** vinculada a l'entorn cultural.
- Vinculació a una institució amb **alta representativitat** institucional.
- **Informació actualitzada** sobre evolucions normatives rellevants.
- **Avantatges fiscals** per mecenatge.

Suma’t a la Fundació Catalunya Cultura

Compromís empresarial

Sigues part d’una **comunitat d'empreses referents compromeses amb la cultura** i amb un impacte social i empresarial real.

Avantatges i impacte

Accedeix a **beneficis fiscals, visibilitat i oportunitats de incidència** en el desenvolupament cultural i legislatiu de Catalunya.



UNEIX-TE A LA FUNDACIÓ

Suma't al moviment d'empreses compromeses amb la cultura



PATRONAT

17.500 €*



CONSELL DE MECENATGE

6.000 €*



A TÍTOL PERSONAL

2.800 €*

**Benefici fiscal aplicable segons Llei 49/2002*

FUNDACIÓ CATALUNYA CULTURA

Formar part de la
Fundació Catalunya Cultura
és convertir el teu
compromís amb la cultura
en una decisió estratègica
amb impacte real
per a la teva empresa
i per al teu país.



+34 934 123 143

coordinacio@fundaciocatalunyacultura.cat

https://www.fundaciocatalunyacultura.cat/



FUNDACIÓ CATALUNYA CULTURA

Informació de contacte:

+34 934 123 143

https://www.fundaciocatalunyacultura.cat/